

Приложение

Программа III Большого онлайн-проекта

для участников проекта и открытые дни фестиваля для читателей

III Международный литературный фестиваль им. А.С. Пушкина

I Международный фестиваль русскоязычной поэзии «Поэт года»

I Международный фестиваль «Золотое перо Москвы»

XXXVIII Международный фестиваль фантастики «Аэлита»

Подведение итогов по книжным сериям 2020 Интернационального Союза писателей

23 июля 2021 г., пятница

День первый

10:00–10:55

Открытие фестиваля. Открытое мероприятие для читателей.

- вступительное слово Александра Гриценко, писателя, драматурга, литературного продюсера, председателя международного правления Интернационального Союза писателей

– вступительное слово Рауиля Хуснулина, депутата Государственной думы VII созыва, председателя Общественного совета Интернационального Союза писателей;

– вступительное слово Бориса Долинго, почетного члена Интернационального Союза писателей, писатель – фантаст, Председатель оргкомитета Международного фестиваля фантастики «Аэлита», Председатель Правления Екатеринбургского отделения Союза писателей России, Председатель Правления Екатеринбургского отделения Интернационального Союза писателей;

- вступительное слово Галины Березиной – писателя, публициста, общественного деятеля, первого заместителя председателя Международного правления Интернационального Союза писателей, председателя правления Севастопольского отделения Интернационального Союза писателей, лауреат I Международного литературного фестиваля им. А.С. Пушкина, всероссийской литературной премии им. П.П. Бажова.

11:15–13:45

Мастер-класс «Проза»

Ведущий **Владимир Сутырин** – прозаик, кинодраматург, член **Союза писателей России и Союза кинематографистов РФ**. В литературе – автор более двадцати книг, лауреат премий: «Имперская культура», Всероссийской литературной премии им. Поэта-фронтовика Венедикта Станцева (за книгу к 75-летию Победы «О том, что оостается за кадром»), премии Губернатора Свердловской области (за книгу «Ксения Некрасова. Реконструкция жизненной и творческой судьбы незаурядного поэта»), премии журнала «Юность» за публикацию новых уральских рассказов и т.д. В кино – режиссер и автор двух десятков документальных и телевизионных фильмов, участник и обладатель наград на Всероссийском фестивале фильмов и телепрограмм, посвященных науке «Разум. XXI век» (г. Томск), Всероссийском конкурсе сценариев игровых фильмов «Профессионал», проводимом Министерством культуры РФ и Центральной сценарной студией.

Ведущий **Борис Долинго** - писатель, почетный член ИСП, председатель оргкомитетов «Аэлита» и премии «Новый сказ» им. П.П. Бажова

14:00–15:30

Лекция «Основы драматургии».

Ведущая **Наталья Якушина** – писатель, драматург. Организатор Международного драматургического конкурса «ЛитоДрама», семинара драматургов при театре «Школа современной пьесы», член Союза писателей Москвы.

16:00–17:30

Лекция «Создание интересного героя в комедии».

Ведущая **Елена Коллегова** – писатель, драматург, российская актриса, кандидат искусствоведения. Автор нескольких научных работ, изданных в России и за рубежом, член Союза кинематографистов РФ, лауреат национальной премии «На благо мира» – 2019.

18:00 – 19:30

Лекция «Может ли хороший прозаик написать современный сценарий для сериала? Иллюзии и реальность?»

Ведущий **Алексей Гравицкий** - российский писатель-фантаст, сценарист. Автор двух десятков романов, опубликованных суммарным тиражом около 400 000 экземпляров. Автор сериалов «Рублевка Live», «Сталин Live», «Схватка», «Лютый», «Кукловоды», «Домик у реки», «Великая», «Захват», «Чикатило». Автор художественных фильмов «Землетрясение», «Счастья! Здоровья!», «Непрощенный», «Робо», «Кома», «Гудбай, Америка!», «Проклятый чиновник». Автор документальных фильмов «ГипоТеза», «Перо и шпага Валентина Пикуля», «Волчья стая», «Эдуард Хиль. Сто хитов короля эстрады», «История одного землетрясения»

24 июля 2021 г., суббота

День второй

10:00–11:30

Лекция «Главный герой, как история болезни».

Ведущий Александр Гриценко - Председатель правления Интернационального Союза писателей, русский писатель, драматург, прозаик, журналист, литературный продюсер, театральный режиссёр

11:45 – 12:45

Лекция «Обоснованность логики сюжета».

Ведущий **Борис Долинго** - почетный член Интернационального Союза писателей, писатель – фантаст, Председатель оргкомитета Международного фестиваля фантастики «Аэлита», Председатель Правления Екатеринбургского отделения Союза писателей России, Председатель Правления Екатеринбургского отделения Интернационального Союза писателей

13:00 – 14:30

Лекция «Современная театральная критика. Как писать рецензии».

Ведущая Ксения Альпинская. Писатель, поэт, драматург, член экспертного совета Свердловского областного конкурса на лучшую театральную работу года и фестиваля «Браво!», лауреат поэтического конкурса им. И. Анненского XXXIV Международного фестиваля фантастики «Аэлита», лауреат поэтического конкурса «Горю Поэзии огнем», постоянный театральный и литературный критик в общественно-политическом еженедельнике «Московский комсомолец».

16:00–18:00

Мастер-класс «Поэзия».

Ведущая Ксения Альпинская – писатель, поэт, драматург, член экспертного совета Свердловского областного конкурса на лучшую театральную работу года и фестиваля «Браво!», лауреат поэтического конкурса им. И. Анненского XXXIV Международного фестиваля фантастики «Аэлита», лауреат поэтического конкурса «Горю Поэзии огнем», постоянный театральный и литературный критик в общественно-политическом еженедельнике «Московский комсомолец».

Ведущий Виктор Пеленягрэ – культовая фигура русского арьергарда. Основоположник и лидер литературного направления, получившего название куртуазный маньеризм. Автор более 20 книг стихов, наиболее известные – «Стихотворения» (М., 1991), «Как упоительны в России вечера» (1999), «Нескромные поцелуи» (2000), «Песенки» (2000), «Эротикон, или Все так же рыдает шарманка» (2011). Много шуму наделали его скандальные поэтические мистификации – от древнеримского поэта Марка Саллюстия Лукана до непристойного Ивана Баркова. Самая знаменитая из них - «Эротические танки» (1991) якобы средневекового японца Рубоко. Эта книга разошлась баснословным для современной поэзии тиражом в 300 000 экземпляров, затем неоднократно переиздавалась в Старом и Новом свете. Песни Виктора Пеленягрэ исполняют практически все звезды российской эстрады и стали музыкальной основой многочисленных театральных представлений и кинофильмов. На его счету – в алфавитном порядке – целый ряд всенародно любимых песен от «Акапулько» до «Я вышла на Пиккадили».

Лауреат всевозможных песенных конкурсов: от первого подобного шоу 50/50 до «Золотого граммофона», неоднократный финалист телевизионного фестиваля «Песня года», всенародной премии «Шансон», лауреат Венецианской премии за лучшую поэтическую книгу, лауреат Национальной музыкальной премии «Овация», золото Всероссийского литературного фестиваля «ЛиФФ», лауреат премии «125 лет С. Есенину».

18:30 – 20:00

Встреча с Алан Дин Фостером – автором сценариев для научно-фантастических фильмов (в том числе для сериала «Звездный путь»), автор литературных переложений известных кинолент («Темная звезда», «Чужой», «Хроники Риддика», «Нечто» и др.). Писал новеллизации «Звездных войн». Его перу принадлежит юмористический фэнтезийный сериал «Чародей с гитарой», который в 1995 году впервые опубликован на русском языке.

25 июля 2021 г., воскресенье

День третий

10:00-10:45

Открытая встреча **«Поговорим о новом литературном проекте «Ренесанс».**

Ведущие: **Александр Гриценко** - Председатель правления Интернационального Союза писателей, русский писатель, драматург, прозаик, журналист, литературный продюсер, театральный режиссёр и **Борис Долинго** - почетный член Интернационального Союза писателей, писатель – фантаст, Председатель оргкомитета Международного фестиваля фантастики «Аэлита», Председатель Правления Екатеринбургского отделения Союза писателей России, Председатель Правления Екатеринбургского отделения Интернационального Союза писателей

11:00-12:30

Лекция **«Перевод художественной литературы. Переводческие династии. Практические аспекты работы письменного переводчика».**

Ведущая **Разиля Хуснулина** - публицист, доктор философских наук, профессор МГУ, лауреат премии Мира.

13:00-14:30

Лекция **«Мифы и правда о продажах книг в современных реалиях».**

Ведущая **Галина Березина** - писатель, публицист, общественный деятель, первый заместитель председателя Международного правления Интернационального Союза писателей, председатель правления Севастопольского отделения Интернационального Союза писателей, лауреат I Международного литературного фестиваля им. А.С. Пушкина, всероссийской литературной премии им. П.П. Бажова.

Ведущий Александр Гриценко – Председатель правления Интернационального Союза писателей, русский писатель, драматург, прозаик, журналист, литературный продюсер, театральный режиссёр

15:00–16:30

Лекция «Творческая судьба, как система непредсказуемости».

Ведущий **Владимир Сутырин** – прозаик, кинодраматург, член **Союза писателей России и Союза кинематографистов РФ**. В литературе – автор более двадцати книг, лауреат премий: «Имперская культура», Всероссийской литературной премии им. Поэта-фронтовика Венедикта Станцева (за книгу к 75-летию Победы «О том, что оостается за кадром»), премии Губернатора Свердловской области (за книгу «Ксения Некрасова. Реконструкция жизненной и творческой судьбы незаурядного поэта»), премии журнала «Юность» за публикацию новых уральских рассказов и т.д. В кино – режиссер и автор двух десятков документальных и телевизионных фильмов, участник и обладатель наград на Всероссийском фестивале фильмов и телепрограмм, посвященных науке «Разум. XXI век» (г. Томск), Всероссийском конкурсе сценариев игровых фильмов «Профессионал», проводимом Министерством культуры РФ и Центральной сценарной студией

17:00 – 17:45

Открытая встреча с Александром Кофманом « Говорим о Международном фестивале Звезды над Донбассом».

Ведущий **Александр Кофман** - общественный и государственный деятель Донецкой Народной Республики, председатель Общественной Палаты Донецкой Народной Республики

18:00–20:00

Подведение итогов. Награждение.

Закрытие фестиваля.

Как видите, мы подобрали профессионалов в своем деле, они поделятся своими секретами и ответят на ваши вопросы.

Будем рады вас видеть!

Пресс-служба ИСП