

## Положение о Премии Большого литературного онлайн-проекта

15.10.2021

г. Москва

### 1. Общие положения

1.1. Премия Большого литературного проекта организована редакцией журнала «Традиции & Авангард», Межрегиональной общественной организацией «Интернациональное сообщество писателей, драматургов и журналистов» – «Интернациональный Союз писателей», организационным комитетом Большого литературного онлайн-проекта.

1.2. Учредитель Премии организывает присуждение Премии и несет все расходы по выплате денежной части Премии, изготовлению наградных комплектов, их торжественному вручению и организации работы органов Премии.

1.3. Главная премия – 1 500 000 рублей – присуждается раз в два года. Первая Премия будет вручаться в период с июня по сентябрь 2023 года.

1.4. Пять грантов на бесплатное издание книги вручаются начиная с IV Большого онлайн-проекта, во всех последующих проектах 2022 года и следующих годов. Голосование за пятерых лучших авторов будет проходить на сайте проекта <https://bigproject.online> в течение 60 дней после подведения итогов проекта, начиная с IV Большого литературного онлайн-проектов и всех последующих проектов начиная с 2022 года.

1.5. На соискание Премии выдвигаются произведения, написанные на русском языке, и авторские переводы произведений, первоначально написанных на других языках.

1.6. На соискание Премии могут быть выдвинуты романы, повести, сборники повестей и/или рассказов, поэтические сборники, романы в стихах, а также документальная проза.

1.7. Ограничений для авторов произведений по возрасту, гражданству, месту жительства и месту опубликования произведений Премия не устанавливает.

1.8. Премия также может быть присуждена за неопубликованное произведение.

1.9. Задачи литературной Премии: выявление талантов, создание условий для дальнейшего развития их творческих способностей, сохранение и

приумножение нравственных, культурных традиций, повышение профессионального уровня творческих исполнителей.

1.10. В Премии принимают участие только спонсоры Большого онлайн-проекта начиная с октября 2021 года.

1.11. Положение о Премии публикуется в средствах массовой информации и на сайте Большого литературного онлайн-проекта.

## **2. Основные понятия и термины, используемые в этом положении**

Литературный совет – жюри Премии. Высший рабочий орган Премии. Утверждает положение о Премии и вносит изменения в него. Разрабатывает и утверждает форму балльного листа. Контролирует соблюдение положений Премии. Определяет лауреатов Премии из числа вошедших в «Список финалистов».

Совет экспертов Премии – формируется Литературным советом. Осуществляет экспертизу произведений, выдвинутых на соискание Премии. Формирует «Длинный список» и «Список финалистов» Премии.

Секретариат Премии – осуществляет регистрацию произведений, выдвинутых на соискание Премии, и подсчет баллов при голосовании.

«Длинный список» – формируется Советом экспертов Премии, состоит из произведений, присланных на соискание Премии и прошедших предварительный отбор Советом экспертов.

«Список финалистов» – формируется Советом экспертов Премии из произведений «Длинного списка». Передается Литературному совету для рассмотрения и выбора лауреатов Премии.

Открытое голосование – период открытого голосования за выбор пяти лучших авторов на соискание гранта на бесплатное издание книги.

## **3. Порядок выдвижения произведений на соискание Премии**

3.1. Правом выдвижения на соискание Премии опубликованных произведений обладают автор (авторы) произведений, книжные издательства, средства массовой информации, творческие союзы, федеральные органы государственной власти, органы государственной власти субъектов

Российской Федерации, члены Жюри Премии – Литературного совета (в соответствии с п. 3.12 настоящего Положения).

3.2. Правом выдвижения на соискание Премии неопубликованных произведений (рукописей) обладают книжные издательства, средства массовой информации, творческие союзы, федеральные органы государственной власти, органы государственной власти субъектов Российской Федерации, члены Жюри Премии – Литературного совета (в соответствии с п. 3.12 настоящего Положения). Рукописи неопубликованных произведений, выдвинутые авторами, также принимаются к рассмотрению.

3.2.1. Тексты, изданные на средства автора, принимаются на правах рукописей.

3.2.2. Тексты, размещенные на сайтах самопубликаций, и ссылки на них не принимаются.

3.3. Каждый номинатор имеет право выдвинуть не более одного произведения.

3.4. На соискание Премии могут выдвигаться первые издания литературных произведений (книжные, а также опубликованные в средствах массовой информации, включая электронные, в том числе литературных журналах и альманахах), подписанные в печать в период с 1 января 2018 года.

3.5. В случае выдвижения рукописей неопубликованных произведений дата создания произведения значения не имеет.

3.6. Произведение не может быть выдвинуто на соискание Премии повторно.

3.7. Один автор может быть представлен одним произведением (в том числе написанным в соавторстве), если дата его публикации соответствует условиям, указанным в п. 3.4 настоящего Положения. Дилогии, трилогии и т. д. рассматриваются как одно произведение при условии их завершенности, общности героев и преемственности сюжетных линий. За дату опубликования дилогии, трилогии и т. д. принимается дата выхода в свет завершающего тома.

3.8. Если произведение, написанное в соавторстве, становится лауреатом Премии, денежное выражение Премии делится между соавторами в равных долях.

3.9. Минимальный объем романа, повести (в том числе документальных) неограничен. Минимальный объем сборника повестей и/или рассказов – 10 авторских листов (за авторский лист принимается текст объемом 40 тысяч печатных знаков, включая пробелы). Максимальный объем произведения неограничен.

3.10. В случае выдвижения сборника повестей и/или рассказов, состоящего как из неопубликованных, так и ранее опубликованных произведений, неопубликованные произведения должны составлять не менее половины объема сборника.

3.11. При выдвижении на Премию предоставляются следующие материалы:

3.11.1. Книжное или журнальное издание произведения или рукопись (компьютерная распечатка) в одном экземпляре.

3.11.2. Письмо в свободной форме о выдвижении, в котором должны содержаться следующие сведения:

- сведения о номинаторе – авторе либо организации, осуществляющей выдвижение произведения на соискание Премии, необходимые контактные данные: почтовый адрес, электронный адрес и телефон;
- краткая творческая биография автора (всех соавторов, если произведение написано в соавторстве), с указанием фамилии, имени, отчества, псевдонима (если есть), перечня наиболее значительных публикаций (если есть);
- полное название произведения, основные сведения о произведении, его творческих особенностях, с мотивацией его выдвижения, синопсис и/или аннотация.

3.11.3. Письменное подтверждение автора или выдвигающей организации в свободной форме о соответствии произведения условиям п. 3.4 настоящего Положения.

3.11.4. Письменное согласие автора на выдвижение произведения на соискание Премии в случае, если номинатором выступает не автор произведения.

3.12. Каждый член Жюри Премии – Литературного совета имеет право выдвинуть одно произведение. При выдвижении произведения член Литературного совета направляет в адрес Премии текст произведения в двух экземплярах, письмо о выдвижении в свободной форме и письменное согласие автора на выдвижение произведения.

3.13. В случае отсутствия полного пакета материалов в соответствии с п. 3.11 председатель Литературного совета имеет право снять произведение с рассмотрения.

3.14. Все произведения, выдвинутые на соискание Премии, регистрируются в секретариате Премии. К рассмотрению принимаются произведения, отправленные по почте или доставленные в адрес Премии не ранее даты объявления Премии и полученные не позднее указанной в п. 10.3 даты окончания приема рукописей. Рукописи рассматриваются Литературным

советом только среди спонсоров-участников Большого литературного онлайн-проекта.

3.15. Автор выдвинутого произведения вплоть до даты объявления «Длинного списка», указанного в п. 10.4 настоящего Положения, имеет право снять свое произведение с рассмотрения, направив личное заявление на имя генерального директора Премии.

3.16. Произведения, выдвинутые на соискание Премии, не рецензируются, представленные экземпляры произведения не возвращаются. Переписка с авторами не ведется.

#### **4. Жюри Премии – Литературный совет**

4.1. Состав утверждается организационным комитетом Большого онлайн-проекта.

4.2. Литературный совет формируется по принципу широкого общественного представительства. В Литературный совет могут быть приглашены профессиональные литераторы, деятели культуры, научные работники, общественные, государственные деятели, журналисты, предприниматели.

4.3. Член Литературного совета может одновременно являться членом Совета экспертов Премии.

4.4. Список членов Литературного совета не публикуется на официальном сайте Премии.

4.5. Литературный совет рассматривает произведения «Списка финалистов», представляемые Советом экспертов Премии.

4.6. В обязанности членов Литературного совета входит чтение отобранных Советом экспертов произведений, вошедших в «Список финалистов», и оценка их по десятибалльной системе.

4.7. Заполненный балльный лист член Литературного совета направляет в секретариат Премии. Балльные листы носят именной характер.

4.8. Члены Литературного совета могут голосовать как очно, так и заочно. Член Литературного совета, не проголосовавший заочно, может проголосовать очно, представив секретариату Премии заполненный балльный лист. Прием балльных листов завершается за три часа до объявленного времени начала церемонии награждения.

4.9. Член Литературного совета после передачи заполненного им балльного листа в секретариат не может отозвать или изменить свои оценки.

4.10. В случае участия в «Списке финалистов» произведения, созданного членом Литературного совета, последний обязан отказаться от участия в

голосовании по всем произведениям «Списка финалистов» либо проголосовать за свое произведение оценкой «ноль баллов».

4.11. Срок полномочий членов Литературного совета неограничен. Член Литературного совета, не представивший свой балльный лист (за исключением случая, оговоренного в п. 5.10), может быть выведен из состава Литературного совета.

4.12. Решение, вынесенное по результатам голосования Литературного совета, является окончательным и пересмотру не подлежит.

## **5. Определение итогов голосования**

5.1. Лауреаты Премии определяются путем простого подсчета количества баллов, полученных от проголосовавших членов Литературного совета.

5.1.1. В случае равенства числа баллов у нескольких произведений для каждого из этих произведений проводится подсчет числа бюллетеней, в которых данное произведение получило высший балл. Победителем признается произведение, набравшее наибольшее число высших баллов. В случае равенства этого показателя проводится подсчет числа бюллетеней, в которых данное произведение получило следующий за высшим балл, – и так далее.

5.2. Подсчет количества баллов осуществляет Счетная комиссия. В состав Счетной комиссии входят сотрудники секретариата Премии.

5.3. В состав Счетной комиссии могут входить члены Литературного совета (жюри) Премии. Члены Счетной комиссии дают письменное обязательство о неразглашении тайны персонального голосования.

5.4. Результаты голосования Литературного совета оглашаются на церемонии награждения и публикуются на официальном сайте Премии.

## **6. Наградной комплект**

6.1. Наградной комплект Премии состоит из наградного диплома.

6.2. Сертификат на бесплатное издание книги по гранту.

## **7. Сроки премиального процесса**

7.1. Первый сезон Премии открывается не позднее сентября 2023 года.

7.2. Прием работ на соискание Премии начинается с IV Большого литературного онлайн-проекта.

7.3. Прием работ на соискание Премии среди спонсоров Большого литературного онлайн-проекта заканчивается 15 мая 2023 года. Заявки и работы для участия в конкурсе на соискание литературной Премии направляются и принимаются в электронном виде на электронную почту [ispproject@ros-kolokol.ru](mailto:ispproject@ros-kolokol.ru). Тема письма: «Премия большого онлайн-проекта».

7.4. «Длинный список» объявляется не позднее 15 апреля 2023 года.

7.5. «Список финалистов» объявляется не позднее 15 мая 2023 года.

7.6. Объявление лауреатов Премии происходит не позднее сентября 2023 года.

По вопросам участия в Премии обращаться к координатору литературных проектов Интернационального Союза писателей **Наталье Олеговне Шулегиной:**

[ispproject@ros-kolokol.ru](mailto:ispproject@ros-kolokol.ru);

+7 (499) 430-00-89, доб. 141.